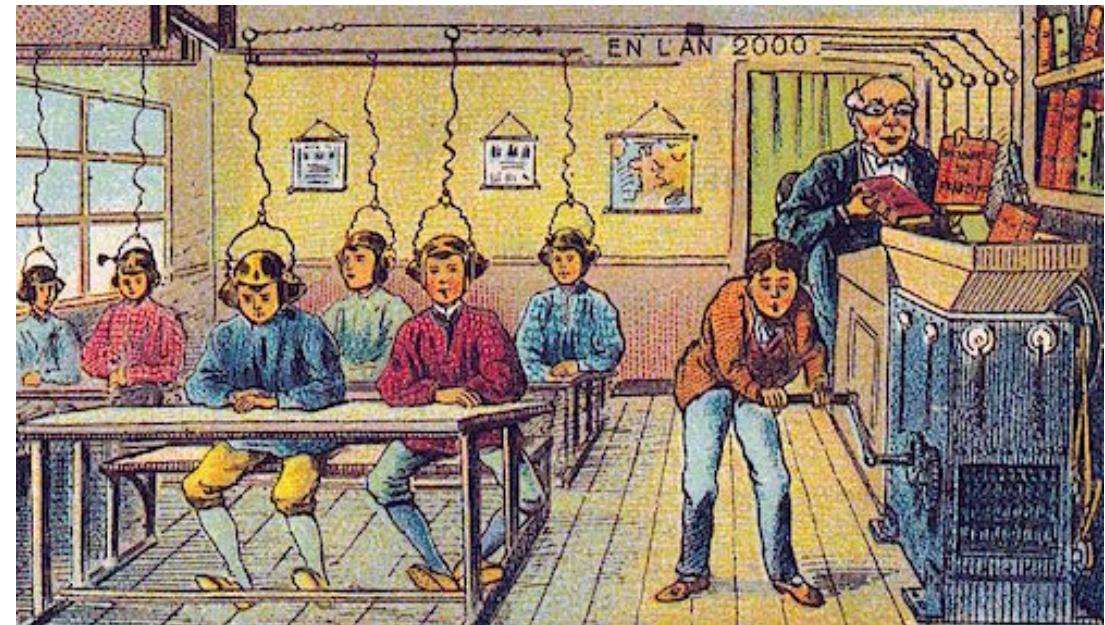


Europa che cambia

Educare al futuro

Ringrazio Roberto Paura e
tutt* voi

Adolfo Fattori
adolfofattori@libero.it

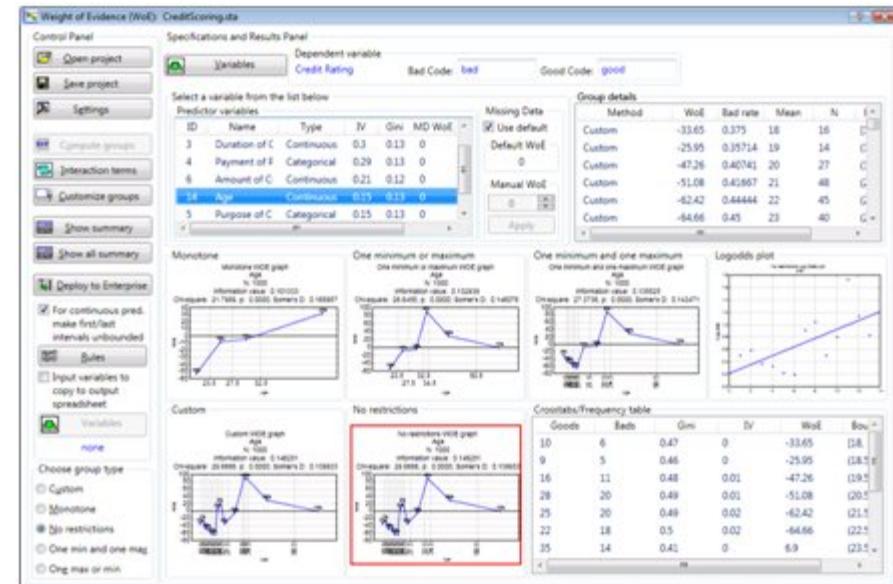


*Cosa fanno i sociologi
a differenza di*

Astrologi



Statistici



i sociologi

osservano e descrivono il *presente*...

... confrontandolo col *passato*...

... per ipotizzare *tendenze*

perché non possiamo prevedere il futuro

educazione

processo

education

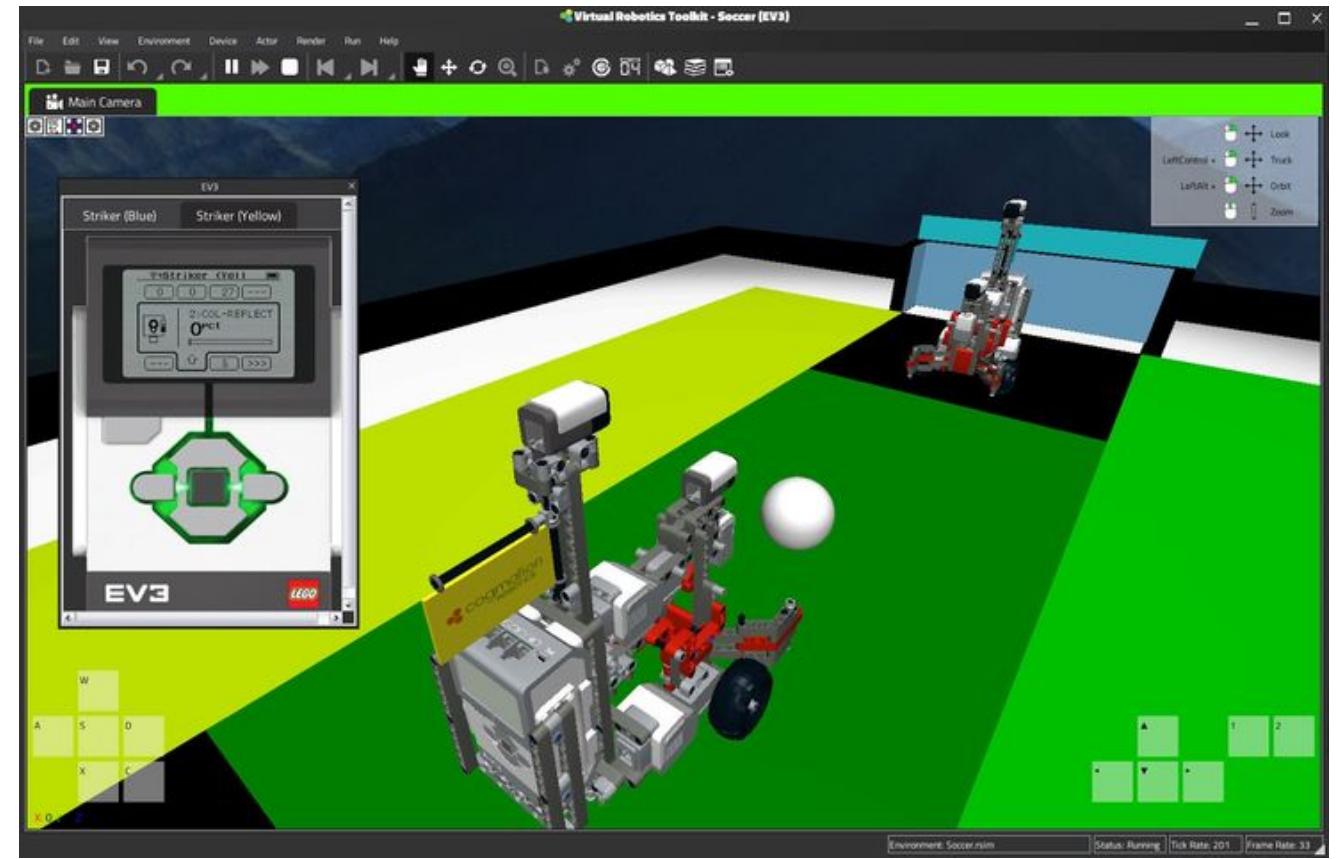
tre tipi

- *formale*
- *informale*
- *non formale*

STEM Alliance

I materiali distribuiti:

- **Tecnocrazia**
- **Produttivismo**
- **Ultra-modernismo**



La certezza di ciò che avverrà

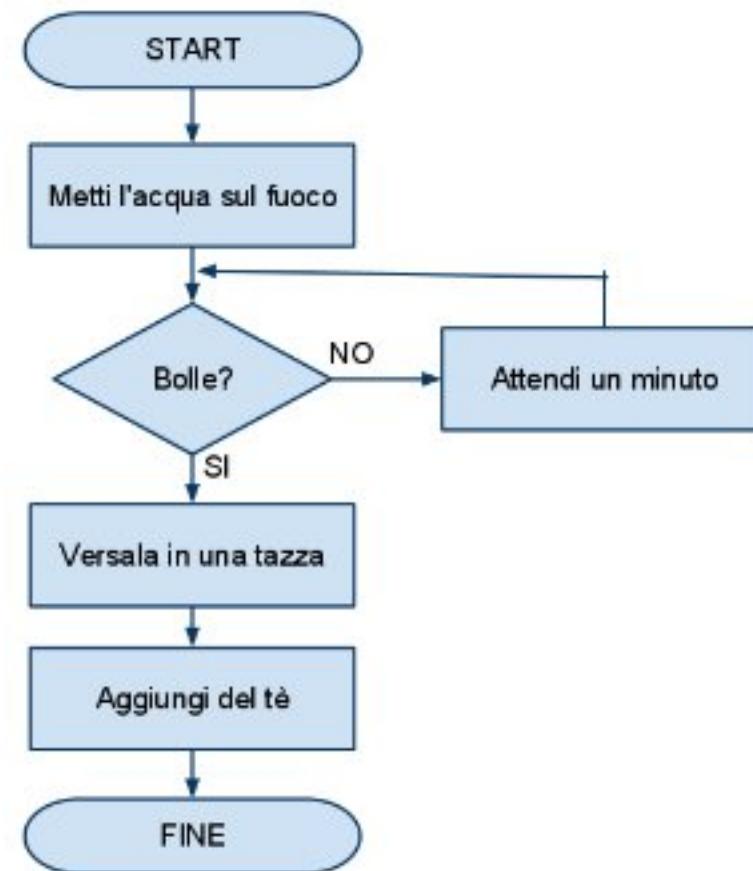
ma...

Per Chi?

e...

Come?

la falsa *estasi* della programmazione



i «giovani d'oggi»



Come funzioniamo?

sensibilità

immaginazione

percezione

apprendimento

Pietro Montani, *Tecnologie della sensibilità*, Cortina, Milano, 2014

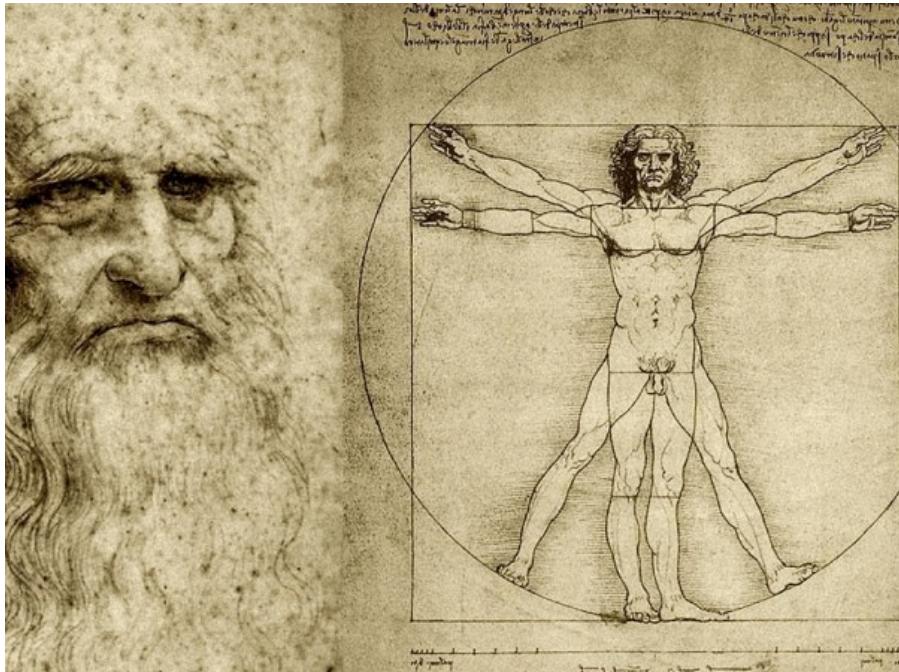
apprendimento

Modalità

percettivo-motoria (arte, artigianato)

simbolico-costruttiva (scienza)

il *digitale*



il digitale permette una riunificazione delle due modalità, perché

è fondato sull'*immagine e sulla scrittura*

E sulla dimensione estetica del nostro rapporto con la realtà

Paradossalmente, è più vicino a noi, trasformandoci in tanti Leonardo da Vinci

le istituzioni, la scuola, le persone

- L'entusiasmo ottimista dell'Europa
- La polverizzazione della scuola
- Il fallimento dei sistemi educativi
- Lo «scansarsi» degli adolescenti

Grazie!

