



## REGOLAMENTO

### PREMESSA

La Fondazione Lelio Luttazzi con sede in Roma in Via Amerigo Vespucci n. 41 in collaborazione con Isola degli Artisti, bandisce la seconda edizione del Concorso “Premio Lelio Luttazzi” di seguito per brevità indicato come Concorso.

Il Premio Lelio Luttazzi ha lo scopo di ricordare la musica del grande autore e compositore e al tempo stesso scoprire nuovi talenti della musica italiana.

#### **Art. 1 – Oggetto**

Il concorso si articola in due sezioni: Pianisti Jazz e Cantautori. E’ aperto ai ragazzi del territorio nazionale italiano. Per partecipare alle selezioni del Premio Lelio Luttazzi, i partecipanti dovranno essere iscritti alla SIAE – Società Italiana Autori Editori - (si ricorda che l’iscrizione alla Siae è gratuita) e presentare un brano inedito regolarmente depositato.

#### **Art.2 – Requisiti per la partecipazione**

Potranno partecipare al Concorso i candidati che avranno un’età compresa tra i 18 ed i 30 anni, **già compiuti all’atto del termine utile all’iscrizione (10/05/2017).**

I candidati potranno iscriversi a una delle due sezioni del Concorso:

- “Pianisti Jazz”, nel caso di pianisti candidati con un proprio brano inedito;
- “Cantautori”, nel caso di candidati che sono autori e/o compositori delle canzoni presentate, inedite.

L’iscrizione del candidato a una delle due sezioni annulla automaticamente la possibilità di iscrizione alla categoria rimanente.

Non potranno iscriversi al Concorso i tre finalisti della Prima Edizione del Premio Lelio Luttazzi.

I candidati dovranno compilare in ogni sua parte l’apposita **Domanda di partecipazione e i moduli allegati** di cui al successivo all’art. 3 e dichiarare sotto la propria responsabilità:

- a) di avere un’età compresa tra i 18 ed i 30 anni;
- b) di conoscere e accettare integralmente e senza alcuna riserva la disciplina di partecipazione e di svolgimento del Concorso contenuta nel presente Regolamento;
- c) di autorizzare l’Organizzazione al trattamento dei propri dati personali per finalità di informazione istituzionale e/o commerciale e per la pubblicazione sul proprio sito internet e sulle proprie pagine Social;
- d) di autorizzare l’Organizzazione ad effettuare riprese fotografiche, televisive e registrazioni audio/video, anche realizzate da soggetti terzi autorizzati dall’Organizzazione, su pellicola, nastro o qualsiasi altro supporto;
- e) di autorizzare l’Organizzazione e/o soggetti terzi autorizzati dalla stessa ad utilizzare le riprese e/o le registrazioni di cui al precedente punto d), sia nella loro integrità sia in modo parziale, in sede televisiva, radiofonica, internet, audiovisiva, in qualunque forma e modo e con qualsiasi mezzo tecnico, sia in Italia sia all’estero.
- f) di non avere nulla da pretendere dall’Organizzazione e/o dai suoi aventi causa in merito

all'utilizzazione dei filmati e del materiale audio/video come sopra indicato ai precedenti punti d) ed e).

Le dichiarazioni false o mendaci, oltre a essere punite ai sensi di legge, comporteranno l'esclusione immediata dei candidati al Concorso in ogni fase di svolgimento della stessa.

### **Art. 3 – Domanda di partecipazione**

Per l'iscrizione al Concorso i candidati dovranno inviare due plichi contenenti cadauno:

- a) **Domanda di partecipazione** allegata al presente bando, compilata in ogni sua parte e sottoscritta dal candidato;
- b) **fotocopia di un documento di identità;**
- c) n° 2 (due) **foto recenti del candidato;**
- d) n° 6 (sei) **copie del testo letterario della canzone e relativa partitura** oppure **la partitura del brano** per "Pianisti Jazz".
- e) n° 1 (uno) **compact disc audio** contenente la registrazione completa della composizione per i "Pianisti Jazz" e della canzone presentata per i "Cantautori";
- h) n° 6 (sei) **copie della biografia artistica** del candidato;
- i) **dichiarazione deposito Siae:** titolo della composizione **inedita;**
- j) data del deposito Siae;
- k) n. deposito;
- l) **iscrizione** del candidato alla Siae (scrivere il n. di matricola).

Tutte le domande di partecipazione dovranno essere spedite tramite plico, entro e non oltre il 10/05/2017 (farà fede il timbro postale), tramite raccomandata con ricevuta di ritorno **sia** ad "Isola degli Artisti" **che a** "Fondazione Lelio Luttazzi":

#### **ISOLA DEGLI ARTISTI**

Via Monte Luco, 20  
04011 – Aprilia (LT)

#### **FONDAZIONE LELIO LUTTAZZI**

Via Amerigo Vespucci, 41  
00153 - Roma (RM)

In caso di ricezione incompleta della documentazione richiesta l'Organizzazione si riserva di escludere il candidato dal Concorso.

La documentazione ed il materiale tecnico inviati all'Organizzazione non verranno restituiti e la stessa avrà facoltà di macerare tutto il materiale alla fine dello svolgimento della presente edizione del Concorso.

### **Art. 4 – Svolgimento del Concorso**

#### **4.1 – Selezioni**

Le prime selezioni avverranno tramite CD audio ricevuto dai candidati. Saranno scelti 12 finalisti, di cui 6 della categoria Pianisti jazz e 6 della categoria Cantautori che si esibiranno dal vivo con il proprio brano inedito. Il luogo e il giorno delle selezioni verranno comunicati ai candidati tramite e-mail o contatto telefonico.

I nomi dei 12 finalisti a insindacabile giudizio della commissione esaminatrice saranno comunicati tramite email o contatto telefonico e successivamente attraverso il sito ufficiale della Fondazione Lelio Luttazzi: [www.fondazionelelioluttazzi.com](http://www.fondazionelelioluttazzi.com).

#### **4.2 – Vincitori**

In seguito all'esibizione dal vivo la Giuria proclamerà i 6 vincitori, 3 per ogni categoria "Pianisti Jazz" e "Cantautori".

In seguito i 6 vincitori si esibiranno dal vivo nel corso di un evento nazionale dedicato al Maestro Lelio Luttazzi nel periodo giugno/luglio 2017.

Al termine delle esibizioni la commissione artistica presente decreterà a proprio insindacabile giudizio i due "Vincitori Assoluti" del Concorso: uno per la categoria Pianisti Jazz ed uno per la categoria Cantautori.

#### **Art. 5 - Varie**

In ogni fase del Concorso le spese di viaggio, soggiorno, vitto e alloggio dei candidati saranno a carico degli stessi.

Le esibizioni dei candidati avverranno, in ogni fase del Concorso, rigorosamente dal vivo.

L'Organizzazione si impegna a fornire a proprie spese la strumentazione tecnica necessaria per la buona riuscita dell'esibizione dei candidati.

Qualunque comunicazione, aggiornamento ed informazioni varie, verranno comunicate tramite il sito ufficiale della Fondazione Lelio Luttazzi [www.fondazionelelioluttazzi.com](http://www.fondazionelelioluttazzi.com)

Premio Lelio Luttazzi - Aggiornamenti.

#### **Art. 6 – Modifiche del Regolamento**

Nel periodo di vigenza del presente regolamento l'Organizzazione ha facoltà di apporvi modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico della rassegna, facendo tuttavia salvo lo spirito e l'articolazione della manifestazione.

#### **Art. 7 – Foro competente**

In caso di controversie, il foro competente sarà in via esclusiva quello di Roma.



## FONDAZIONE LELIO LUTTAZZI

### DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il/la sottoscritto/a chiede di essere ammesso/a a partecipare al concorso “Premio Lelio Luttazzi”, secondo quanto previsto dal Regolamento del Concorso. A tal fine, sotto la propria responsabilità, ai sensi delle disposizioni di cui al D.P.R. 445/2000 e consapevole delle sanzioni comminate in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, dichiara:

**- di chiamarsi:**

COGNOME: \_\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_

CODICE FISCALE \_\_\_\_\_

DOCUMENTO D'IDENTITA' (allegato) \_\_\_\_\_

N° \_\_\_\_\_

RILASCIATO DA \_\_\_\_\_

IL \_\_\_\_\_

**- di essere nato/a a:**

CITTA' \_\_\_\_\_ PROV \_\_\_\_\_

IN DATA \_\_\_\_\_

**- di essere residente in:**

CITTA' \_\_\_\_\_ PROV \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_ CELLULARE \_\_\_\_\_

EMAIL: \_\_\_\_\_

- di avere un'età compresa tra i 18 ed i 30 anni compiuti entro il 10/05/2017;
  - di conoscere ed accettare integralmente e senza alcuna riserva la disciplina di partecipazione e di svolgimento della manifestazione contenuta nel **Regolamento** per la partecipazione;
  - di essere iscritto alla SIAE con il numero di matricola \_\_\_\_\_
- che intende partecipare alla manifestazione nella seguente categoria:
  - ☐ CANTAUTORE
  - ☐ PIANISTA JAZZ
- che intende iscriversi con la composizione **inedita** dal titolo:
  - \_\_\_\_\_
  - depositata in Siae in data \_\_\_\_\_
  - numero di deposito \_\_\_\_\_

#### Privacy

Ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. 196/2003, recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il Candidato, dichiarando di aver ricevuto l'informativa ai sensi dell'art.13 D Lgs.196/2003, fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali, direttamente o anche attraverso terzi, oltre che per l'integrale esecuzione del presente regolamento, per eventualmente elaborare: a) studi, ricerche, statistiche ed indagini di mercato; b) inviare materiale pubblicitario e informazioni commerciali.

In fede.

LUOGO E DATA

FIRMA DEL CANDIDATO

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_